



**ZINDAGI NA MILEGI DOBARA am 8. Juni 2013 18.30 h im Babylon
mit indischem Essen und Q&A mit Regisseurin Zoya Akhtar**



Im Rahmen des 3. IndoGerman Film Dinner im Babylon (Rosa-Luxemburg-Str. 30, 10178 Berlin) zeigen wir am 08. Juni 2013 um 18.30 Uhr ZINDAGI NA MILEGI DOBARA - zu Deutsch "Man lebt nur einmal" - mit anschl. Q&A mit Regisseurin und Autorin Zoya Akhtar und indischem Essen vom Restaurant „Mama India“.

Tickets: www.babylonberlin.de; weitere Infos: www.IndoGerman-Filmweek.de

08.06.2013; 18.30h IndoGerman Film Dinner: ZINDAGI NA MILEGI DOBARA ("Man lebt nur einmal") Ind 2011, R: Zoya Akhtar; mit Hrithik Roshan, Farhan Akhtar, Abhay Deol, Katrina Kaif u.a., 154 min, OmdU, Babylon, Rosa-Luxemburg-Str. 30, 10178 Berlin

Die Story: Zoya Akhtars Erfolgsfilm stellt dem Zuschauer als Hauptakteure Kabir sowie Arjun und Imraan, seine beiden besten Freunde aus Schulzeiten, vor. Gemeinsam gehen sie drei Wochen lang auf Tour, bevor Kabir heiraten wird. Die Reise soll sein Junggesellen-Abschied sein. Als sie ihren Ausflug beginnen, ahnen sie noch nicht, dass diese Reise sie weiter bringen wird, als jemals erwartet hätten...

Mehr über die Geschichte: Drei Wochen auf Tour – ein verlängerter Junggesellenabschied – das ist es, was sich Kabir gemeinsam mit seinen beiden besten Freunden Arjun und Imraan seit Schulzeiten wünscht. Der ultimative Trip führt sie quer durch Spanien. Auf der Reise warten viele Begegnungen auf die drei Männer. Plötzlich müssen sie nicht nur ihre größten Ängste überwinden, sondern auch ihr Leben neu überdenken und entscheiden, was die Zukunft bringen soll. Und es ist eine Reise der Emotionen, die Freundschaft und Liebe hinterfragt. Entstanden ist ein frisches, witziges und dennoch einfühlsames Roadmovie, in dem die Protagonisten am Schluss viel weiter über sich hinausgehen, als sie es jemals erwartet hätten...

Über die Regisseurin: Zoya Akhtar ist eine junge Drehbuchautorin und Regisseurin, die sich mit ihren Filmen bereits viel Kritikerbonus erarbeitet hat.

Ihr erster Film „Luck by Chance“ (2009) wurde hoch von der Kritik gelobt. Die Erwartungen an ihr zweites Werk waren dementsprechend groß. Doch mit dem Superhit „Zindagi Na Milegi Dobara“ (2011) konnte sich Akhtar endgültig als talentierte Nachwuchsregisseurin in Bollywood etablieren. Ihre Arbeit wurde denn auch mit dem Filmfare Award for Best Director belohnt. Dieses Jahr kam ihr die Ehre zuteil, neben den Erfolgsregisseuren Anurag Kashyap, Dibakar Banerjee und Karan Johar als vierte im Bunde, den Episodenfilm „Bombay Talkies“ (2013) zu drehen. Die Produktion entstand aus Anlass der 100-Jahrfeier des indischen Films und markiert möglicherweise den Wendepunkt des Indian Cinema in eine neue Ära des Filmemachens.

Zoya Akhtars Talent kommt nicht von ungefähr. Die aus Mumbai stammende Filmemacherin wurde in das Filmbusiness quasi hineingeboren. Ihre Mutter Honey Irani ist eine preisgekrönte Drehbuchautorin; und vor allem ihr Vater Javed Akhtar, bekannt u.a. auch als Schreiber-Duo Salim-Javed, ist ein vielfach ausgezeichnete Scriptautor, Dichter und Songwriter. Beide können auf eine Unzahl von erfolgreichen Arbeiten in der Filmindustrie zurückschauen.

Eine besondere Beziehung hat Zoya Akhtar zu ihrem Zwillingsbruder Farhan Akhtar, mit dem sie die Leidenschaft fürs Filmemachen teilt. Farhan Akhtar - der Allrounder in Bollywood (Schauspieler, Regisseur, Produzent, Drehbuchautor, Songschreiber, Musiker, Sänger, TV-Moderator) - stand für seine Schwester sowohl in „Luck by Chance“ als auch für „Zindagi Na Milegi Dobara“ vor der Kamera und produzierte zudem beide Filme für sie. Farhan sei die perfekte Wahl gewesen, so Zoya Akhtar.

Die Filme von Zoya Akhtar zeichnen sich durch eine besondere Frische aus. Die Stories sind in sich stimmig und transportieren das Lebensgefühl einer New-Age-Generation nicht nur in Indien. Sie zeichnet die Charaktere ihrer Figuren sehr einfühlsam und scheut auch feine Kritik an der Gesellschaft und am Showbusiness nicht. Insofern darf man Zoya Akhtar derzeit als eine der angesagtesten Filmemacherinnen Indiens und neuen Star in Bollywood betrachten, der zukünftig auf vielversprechende Projekte hoffen lässt.

~*~

ZINDAGI NA MILEGI DOBARA (IND, 2011) wurde von Zoya Akhtar und Reema Kagti geschrieben; Regie führte Zoya Akhtar.

Besetzung: Hrithik Roshan, Abhay Deol, Farhan Akhtar, Katrina Kaif und Kalki Koechlin.

Laufänge: 153 min

Als dritten Film im Rahmen unserer IndoGerman Film Dinner-Reihe zeigen wir den Film am 8. Juni 2013 um 18.30 Uhr mit anschließendem indischen Essen und Diskussion/Q&A mit Autorin und Regisseurin Zoya Akhtar via Skype im Babylon, Rosa-Luxemburg-Str. 30, 10178 Berlin.

Die Vorführung wird freundlichst unterstützt von Rapid Eye Movies.

Der Eintritt kostet 10,- € inkl. indischem Essen mit Q&A

Für mehr Informationen besuchen Sie bitte unsere Homepage www.indogerman-filmweek.de

Kontakt: Stefanie Stündel, filmweek@life-enter.de; Tel.: 030/32909-250

V.I.S.d.P.: Life Entertainment GmbH; Stephan Ottenbruch; Kurfürstendamm 62, D-10707 Berlin